

Муниципальное автономное учреждение Детский санаторно-  
туристический лагерь «Красноусольский» муниципального района  
Гафурийский район Республики Башкортостан

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 01  
от 10.01. 2023 г.

Утверждаю  
Директор

/Г. Т. Искандаров/  
Приказ №1 от 10.01.2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
«ШАХМАТЫ»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: ФИЗКУЛЬТУРНО- СПОРТИВНАЯ**

Уровень программы: базовый  
Возраст обучающихся: 7-15 лет  
Срок реализации: 3 месяца

Составитель (разработчик):  
Кинзябаев Р. Н.,  
учитель высшей категории

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
3. Формы аттестации и оценочные материалы
4. Организационно-педагогические условия реализации программы
5. Список литературы
6. Приложения к программе:
  - 6.1. Календарный учебный график
  - 6.2. Календарно-тематический план
  - 6.3. Разработка урока на тему «Шахматная доска»
  - 6.4. Тестовые задания

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы в школе» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами: Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в РФ».

Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021

Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года.

Устав МАУ ДСОСТЛ «Красноусольский».

Положение о дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе МАУ ДСОСТЛ «Красноусольский» (приказ №1 от 10.01.2023)

Авторская программа Прудниковой Е. А, Волковой Е.И. «Шахматы в школе».

Программа является модифицированной, так как в её основу положена программа, разработанная автором Прудниковой Е.А «Шахматы в школе».

Изменена с учетом особенностей МАУ ДСОСТЛ «Красноусольский», возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей.

Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперед» (В.В. Путин).

XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать ее и систематизировать. И уже в школе дети должны получить возможность для

раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности. Занятие шахматами сопряжено с постоянным систематизированием получаемых на занятиях знаний, выработке у детей способности адекватно реагировать на любой поток информации и быстро осмысливать ее.

С учетом того, какое значение шахматная игра имеет для развития школьников, особенно ценно, что во многих странах и регионах России шахматы введены в блок дополнительного образования.

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы...» (В.А. Сухомлинский)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет **физкультурно-спортивную направленность. Уровень освоения - базовый.**

#### **Актуальность:**

В рамках дополнительного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность - всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта. Постоянный поиск оптимального решения с учетом угроз соперника, расчет вариантов в уме создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Шахматы в школе» - курс, который может быть использован в общеобразовательной школе для изучения шахматной теории и практики. В процессе освоения курса «Шахматы в школе» учащиеся приобретают опыт практико-соревновательной деятельности: участвуют в конкурсах решения позиций, спаррингах, соревнованиях, шахматных праздниках.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что в реализуемой программе дополнительное образование связано с общим образованием. Есть также соответствующая база для проведения занятий. На занятиях

применяется деятельностный подход, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путем смены способов организации работы.

**Новизна и отличительная особенность** данной программы заключается в поэтапном освоении учащимися предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

**Адресат программы:** программа направлена на обучение детей 7-15 лет.

**Срок и объем освоения программы:**

3 месяца, 20 часов «Стартовый уровень».

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательной деятельности:** разновозрастная группа.

**Условия набора и формирования групп:** В объединение «Шахматы» принимаются учащиеся 7-15 лет, проявляющие интерес к здоровому образу жизни и спорту. Специальных шахматных знаний при этом не требуется. Занятия проводятся с учетом психофизиологических возможностей учащихся и возрастных особенностей. К занятиям допускаются учащиеся, не имеющие медицинских противопоказаний.

**Режим занятий:**

Предмет	Стартовый уровень
Шахматы	По 1 часу каждый день. Всего 20 часов.

**Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Целью программы является:** равномерное развитие логического и физического интеллекта детей, формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами.

**Задачи программы:**

Общие:

- гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;
- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.

Образовательные:

- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;

- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных подвижных игр;
- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;
- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования действий во время партии;
- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;
- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

#### Оздоровительные:

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;
- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных, эмоциональных и двигательных проявлений;
- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;
- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

#### Воспитательные:

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими упражнениями, играми, и использование их в свободное время;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

### **Планируемые результаты изучения предмета**

#### Стартовый уровень:

К концу обучения учащиеся должны:

- уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;
- иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра;
- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- знать, что такое ничья, пат и вечный шах;
- знать «цену» каждой шахматной фигуры;
- усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;
- владеть способом взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- уметь играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра.

### **Результаты освоения учебного курса**

В результате освоения программы «Шахматы» учащиеся должны знать /применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

### Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- выполнять простейшие элементарные шахматные комбинации;
- использовать в речи шахматные термины, называть шахматные фигуры и познакомятся с шахматным кодексом (белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья);
- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- рокировать; объявлять шах; ставить мат;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьёй, королем и ферзем, королем и ладьёй;

Учащиеся получают возможность научиться:

- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения шахматной партии;

- развивать восприятие, внимания, воображение, память, мышление, начальных форм волевого управления поведением.
- проводить элементарные комбинации.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный (тематический) план

#### Учебный план

№ п/п	Виды деятельности	Количество часов			Форма (аттестации) контроля
		всего	теория	практика	
1	Сведения из истории шахмат	1	1	15-20 минут на каждом занятии	Опрос
2	Базовые понятия шахматной игры	17	17		Опрос , решение шахматных задач
3	Соревнования	1		1	Соревнования , шахматные турниры
4	Шахматные праздники	1		1	Практическая игра, конкурсы
Общее количество часов		20	18	2	

## **Содержание учебного (тематического) плана**

Теоретические основы и правила шахматной игры (18 ч.)

Сведения из истории шахмат.

История зарождения и развития шахматной игры, ее роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры.

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигуры, нападение, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, основные тактические приемы, шахматная партия, запись шахматной партии.

Практико-соревновательная деятельность (1ч)

Соревнования (1ч)

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, соревнования.

### **3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

#### **Формы аттестации**

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит вариативный характер, так как программа направлена на формирование у обучающихся стремления к дальнейшему познанию себя, поиску новых возможностей для реализации собственного потенциала. Предусматривает выполнение разбора партий, умение играть по всем турнирным профессиональным правилам, выполнение игровых логических заданий.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития обучающегося.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это даёт возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

#### **Оценочные материалы**

Результативность работы по программе отслеживается на протяжении всего процесса обучения.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

- Самооценка и самоконтроль: определение обучающимися границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

- содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Динамика развития обучающихся фиксируется педагогом:

- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки;

- внешняя система оценка на основе результативности участия в соревнованиях, викторинах.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий: чем
  - помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
  - поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность детей обеспечивают положительные результаты занятий;
  - результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли обучающиеся с этими заданиями самостоятельно.
- Методы диагностики результатов.
- Разбор партий обучающихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).
  - Соревнования по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
  - Конкурс "Угадай ход"
  - Викторина по истории шахмат
  - Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими обучающимися.

#### **4.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

##### **Материально-техническое обеспечение**

- шкаф 1 шт,
- столы 10 шт,
- стулья 20 шт,
- доска 1шт,
- проектор 1шт,
- ноутбук 1шт,
- шахматная доска 10 шт,
- шахматы 10 шт.

##### **Учебно-методическое и информационное обеспечение программы**

Занятия включают теоретическую и практическую части. Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме:

- лекций;
- бесед;
- анализа сыгранных партий;
- разбора партий известных шахматистов.

Практические занятия могут быть организованы в виде:

- сеансов одновременной игры с педагогом;
- решения практических заданий;
- шахматных турниров.

##### **Кадровое обеспечение**

Программу реализует педагог, владеющий знаниями в области шахматной игры.

## 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Учебно-методический комплект для учащихся:

Ссылки на учебники:

1. Уманская Э. Э. Шахматы в школе. Первый год обучения: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Э. Э. Уманская, Е. И. Волкова, Е. А. Прудникова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://drive.google.com/file/d/1tVi0s2CZIIzyt5yonMAW05u-W7L2U55t/preview>

2. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Второй год обучения: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12e6-000f8fbd-2ede67bb.pdf>

3. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Третий год обучения: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12ec-000f8fc3-5210609a.pdf>

4. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Четвёртый год обучения: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12f1-000f8fc8-d2f465f0.pdf>

Ссылки на рабочие тетради:

1. Прудникова Е.А., Волкова Е. И.. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Первый год обучения. М., Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12e5-000f8fbc-bef02e61.pdf>

2. Прудникова Е.А., Волкова Е. И.. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Второй год обучения. М., Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12e7-000f8fbe-b87847ea.pdf>

3. Прудникова Е.А., Волкова Е. И.. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Третий год обучения. М., Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12eb-000f8fc2-65a777e6.pdf>

4. Прудникова Е.А., Волкова Е. И.. Шахматы в школе. Рабочая тетрадь. Четвёртый год обучения. М., Просвещение, 2017.

[https://vk.com/doc545802131\\_613768701?hash=FxfhDB8nnUtWKwpJQjyqGQE0RxBRyJHdYPSrZILNsBT&dl=mw41BVX2TeejZrQ3zeUwczSujAxGm2vwaCQ3Sp9YKFc](https://vk.com/doc545802131_613768701?hash=FxfhDB8nnUtWKwpJQjyqGQE0RxBRyJHdYPSrZILNsBT&dl=mw41BVX2TeejZrQ3zeUwczSujAxGm2vwaCQ3Sp9YKFc)

## **Литература для учителя:**

1. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Методические рекомендации. Первый год обучения: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017  
<https://fs21.infourok.ru/file/12e3-000f8fba-3ce52d7a.pdf>

2. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Методические рекомендации. Второй год обучения: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12e9-000f8fc0-071f5a94.pdf>

3. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Методические рекомендации. Третий год обучения: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12ea-000f8fc1-39a573f8.pdf>

4. Прудникова Е.А. Шахматы в школе. Методические рекомендации. Четвёртый год обучения: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Е. А. Прудникова, Е. И. Волкова. – М.: Просвещение, 2017.

<https://fs21.infourok.ru/file/12e1-000f8fb8-17d51624.pdf>

## 6. ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

### 6.1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1			Шахматы – мои друзья. История возникновения шахмат	1	Беседа	Кабинет	Опрос
2			Шахматная доска	1	Беседа	Кабинет	Опрос, решение шахматных задач
3			Горизонталь, Вертикаль, Диагональ	1	Обучающие игры, беседа	Кабинет	
4			Шахматная нотация, Шахматные фигуры и начальная позиция	1	Дидактические игры.	Кабинет	
5			Ладья, Слон, Ферзь, Конь, Король	1	Дидактические игры.	Кабинет	
6			Пешка, Превращение пешки	1	Игровые упражнения	Кабинет	Педагогическое наблюдение,
7			Ценность фигур, Нападение	1	Обучающие игры	Кабинет	
8			Взятие. Взятие на проходе	1	Разбор партий	Кабинет	
9			Шах и защита от шаха	1	Разбор партий	Кабинет	

10			Мат, Пат – ничья	1	Разбор партий	Кабинет	практические задания
11			Рокировка	1	Беседа, разбор партий	Кабинет	
12			Основные принципы игры в начале партии	1	Тренировочные игры	Кабинет	Педагогическое наблюдение, практические задания
13			Мат двумя ладьями одинокому королю, Мат ферзём и ладьёй одинокому королю	1	Обучающие игры	Кабинет	
14			Материальное преимущество	1	Обучающие игры	Кабинет	
15			Нарушение основных принципов игры в начале партии	1	Разбор специально подобранных позиций, решение задач	Кабинет	
16			Партии-миниатюры	1	Разбор специально подобранных позиций, решение задач	Кабинет	Практические задания
17			Запись шахматной партии	1	Разбор специально подобранных позиций, решение задач	Кабинет	
18			Шахматный этикет	1	Беседа, решение задач	Кабинет	
19			Шахматный турнир	1	Соревнования	Кабинет	Турнир
20			Шахматный праздник	1	Дидактические игры	Кабинет	Конкурс

## 6.2. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности учащихся
3 месяца (20 ч)		
<b>Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры</b>		
Из истории шахмат (1 час)	Основные содержательные линии Сведения о возникновении шахмат и появлении их на Руси, первое знакомство с чемпионами мира по шахматам и ведущими шахматистами мира.	Имеют представление об истории возникновения шахмат и появления их на Руси.
Базовые понятия шахматной игры (17 часов)	Основные содержательные линии Изучение основ шахматной игры: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная позиция фигур, шахматная нотация, ценность фигур, нападение, взятие, шахматная нотация, шах и защита от шаха, мат, пат, рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, матование одинокого короля различными фигурами, начало шахматной партии,	Знают основные шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Правила хода и взятия каждой фигуры. Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры перед игрой, записывать шахматную позицию и партию, рокировать, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход, играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса, разыгрывать партию с партнёром. Соблюдают правила поведения за шахматной доской.

	материальное преимущество, правила шахматного этикета, дебютные ошибки.	
<b>Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность</b>		
Соревнования (1 часа)	Основные содержательные линии Участие детей в шахматном турнире «Первенство класса».	Умеют правильно располагать шахматную доску и расставлять фигуры на ней, играть партию от начала до конца с записью, пользоваться шахматными часами.
Шахматный праздник (1 час)	Основные содержательные линии Участие в школьном шахматном празднике.	Осваивают правила игры. Активно участвуют в играх и эстафетах. Общаются и взаимодействуют со сверстниками. Проявляют доброжелательность, взаимопонимание, смелость, волю, решительность, активность и инициативу при решении вариативных задач, возникающих в процессе игр. Регулируют эмоции в процессе игровой деятельности, умеют управлять ими. Соблюдают правила техники безопасности во время участия в празднике.

### Урок 2 Шахматная доска

Чтение-инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение-инсценировка дидактической сказки "Котята-хвастунишки".

#### НЕОБХОДИМЫЕ ШАХМАТНЫЕ СВЕДЕНИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Шахматная доска – игровое поле -квадратной формы, разбитое на 64 равные по размеру клетки (квадраты; по 8 с каждой стороны), окрашенные попеременно в светлый и темный цвета.

Белые поля – светлые клетки шахматной доски.

Черные поля – темные клетки шахматной доски.

#### МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПЕРВОГО УРОКА

Начиная шахматные занятия с детьми, не упустите три обстоятельства. Во-первых, уроки должны протекать в игровой, увлекательной форме и доброжелательной атмосфере. "Сделать серьезное занятие для ребенка занимательным – вот задача первоначального обучения", – указывал К.Ушинский. Во-вторых, чтобы обучение было развивающим, оно должно включать самостоятельную работу ребенка с изучаемым материалом. А в-третьих, особенно на первых порах не забудьте... сказку. Ведь еще В.Сухомлинский отмечал: "Сказка, игра, фантазия – животворный источник детского мышления, благородных чувств и стремлений... Мои воспитанники не овладели бы навыками отвлеченного мышления, если бы в их духовной жизни сказка не стала целым периодом... Сказка – это активное эстетическое творчество, захватывающее все сферы духовной жизни ребенка – его ум, чувства, воображение, волю. Оно начинается уже в рассказывании, высший его этап – инсценизация".

Велико значение первого шахматного урока. Именно он может предопределить отношение детей (особенно девочек) к шахматам, а для этого вам нужно привить интерес к новому предмету, зажечь огонек фантазии в глазах ребят. Первая встреча с волшебным миром шахмат должна стать для детей праздником. Готовя его, руководствуйтесь словами К. Ушинского: "Воспитатель непременно должен устроить дело ученья так, чтобы в начале ученья дитя не могло не успеть..."

Начните первый урок с чтения, а еще лучше с чтения и инсценировки сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Если у вас достаточное количество экземпляров этой книжки-картинки, то дайте каждому ученику по книжке, и пусть они по иллюстрациям следят за вашим рассказом. Если же ни одной книжки-картинки у вас нет, ниже мы приводим текст сказки с пояснениями к инсценированию.

#### УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШАХМАТНОЙ ДОСКИ

Вольготно жили люди на Земле в стародавние времена. Они дышали чистым, бодрящим воздухом, пили прозрачную ключевую воду, охотились в густых величественных лесах на диких животных.

И дети их полной грудью вдыхали живительный аромат луговых трав и цветов. Вот только интересных игр у ребят не было.

Пошли как-то раз самые отважные ребята Лена и Алэн к Чародею и спросили:

– Где бы нам игру необыкновенную найти? Усмехнулся Чародей:

– Если пересечете Дремучий Лес, проплывете по Бурной Реке и пройдете сквозь Жгучий Огонь, рядом с вами окажется такая игра... Но остерегайтесь колдуна.

Поблагодарили Лена и Алэн Чародея и отправились в путь. Уж очень им хотелось получить заветную игру.

Очень спешили ребята и не заметили, что за ними увязался старичок один. Он хищно следил за детьми и, ухмыляясь, похлопывал себя по бокам, где болтался пустой мешок и покоился в ножнах острый меч. Вошли Лена и Алэн в Дремучий Лес, и закачались вековые деревья, шелестя листьями: "Опа... Опа... Опа...". Хотели они подсказать, что опасность подстерегает детей. Но не обратили внимания ребята на шепот деревьев.

Лена и Алэн вышли на поляну и лицом к лицу столкнулись со старичком Тот злобно расхохотался:

– Ага, попались! Не знаете меня? Я колдун Звол. А это мой мешок. я вас в него посажу и унесу к себе. Будете мне прислуживать.

Заранее нарисуйте на картоне и вырежьте Лену, Алэна и колдуна. Или вырежьте их из старых, порванных детских книг, журналов и приклейте на картон. По ходу развития сюжета они будут идти, бежать, разговаривать и т. п., это вызывает живейший интерес у детей.

И Звол попробовал накинуть мешок на ребят, да промахнулся. А Алэн не растерялся, подставил колдуну ножку, и старичок упал.

Пустились Алэн и Лена наутек. Видит колдун – не догнать беглецов вытащил меч и рубанул по высокому дереву. Как пилой его перепилил.

Направил Звол дерево на ребят, но не попал. Лишь ветки хлестнули по щекам Лены и Алэна.

С досады хватил колдун по пню мечом и срезал с него кругляк, большой и гладкий.

Схватил Звол кругляк, с силой запустил его в беглецов. Пролетел кругляк над самым ухом Алэна.

Попросите учеников открыть с. 4 учебника – там изображен этот кругляк; очень хорошо, если учитель заранее приготовит такой кругляк из картона. На своих занятиях мы запускаем кругляк из картона в класс, потом просим конкретно одного из учеников принести его обратно; только не говорите это всему классу сразу, а то вместо кругляка можете получить три – четыре кусочка картона.

Приглянулся кругляк Алэну. Подобрал он его, показал колдуну язык и помчался с Леной дальше. Убежали от Звола.

Вот и Лес позади. Перед ребятами – Бурная Река.

Давай твою деревяшку на воду опустим – плот получится предложила Лена.

Вдруг, откуда ни возмись, появился перед ребятами колдун. Стоит, насмешливо свой меч поглаживает.

Взмахнул Звол над Алэном мечом, еле успел мальчик закрыться кругляком, как щитом.

Еще трижды поднимал и опускал меч колдун, но не смог он даже оцарапать Алена. Только щит из круглого стал квадратным.

Толкнул тогда колдун Алена, перекинул через плечо Лену и затрусил прочь. Не растерялся Ален, ловко метнул свой щит вслед злодею. Сбил щит колдуна с ног.

Просите детей посмотреть на с. 4, а потом показываете заранее приготовленный квадрат из картона. Можете метнуть квадрат в класс. Только осторожно..

Подхватила щит Лена, бросила в воду. Поплыли они с Аленом по Бурной Реке. Плыли ребята, плыли в быстрых водах, с трудом удерживаясь на ногах, и, наконец, пристали к берегу.

На другом берегу появился Звол с луком в руках и одну за другой послал стрелы в беглецов.

Но плот снова превратился в щит и спас детей. От злости колдун разломал лук и побрел прочь. Лена и Ален вытащили стрелы из щита и заметили, что он стал расчерчен на клетки.

Дети рассматривают с.5, а вы показываете классу картонный квадрат с клетками 8 на 8, как у шахматной доски, только все клетки белые.

Впереди Жгучий Огонь стеной стоит. Взял Ален Лену за руку, выставил щит вперед, и быстро-быстро пробежали они через Огонь.

С яростью набросились языки пламени на щит, а Лена и Ален остались целыми и невредимыми. Пробрались они через бушующее пламя и подивились: Жгучий Огонь шалуном оказался – на щите почернела каждая вторая клетка.

Дети рассматривают с.5 учебника, рисунок, где изображена шахматная доска, а вы показываете новый картонный квадрат – шахматную доску.

Вдруг из Огня с воем выскочил Звол с мешком на плече. Пощипал ему пятки Жгучий Огонь, да не помогло это ребятам – с победным криком нахлобучил колдун на них мешок.

Здесь можно спросить у ребят: "Как вы думаете, что будет дальше?"

Но рано он радовался. Дно мешка выгорело, и ребята из него вылезли.

– Надоел мне этот злока! – в сердцах вскричала Лена. – Как от него отвязаться?

В небе возник лик Чародея:

– Сила колдуна в его имени... Расшифруйте его, и Звол потеряет силу. Достал Ален из кармана мел и написал в клетках щита: "ЗВОЛ".

– "З" – это, наверное, "злой"? – предположила Лена. – А что такое "ВОЛ"?

– Молчите, молчите! – испуганно залепетал злодей.

– Ура! Мы правы! – обрадовался Ален. – Он злой колдун... Но тогда его звали бы ЗКОЛ, а не ЗВОЛ?!

– Знаю, знаю! – закричала Лена. – ЗВОЛ – это Злой Волшебник! Вот его секрет!

Скрючился колдун, подряхлел и понуро побрел прочь, как побитая собака.

– Мы прошли трудный путь. Даже колдуна одолели. Где же заветная игра? – огорченно спросил Ален.

– Она в твоих руках, – улыбнулся Чародей. – Ты держишь в руках ШАХМАТНУЮ ДОСКУ. Это площадка самой увлекательной на свете игры, имя которой ШАХМАТЫ!

Сказка кончилась, и учитель показывает детям различные шахматные) доски: обычную деревянную доску, маленькую доску от дорожных шахмат. доску, нарисованную на шахматном столике (все, что имеется в наличии у педагога), а затем разворачивает к детям шахматную доску для демонстрационных шахмат, которая до этого стояла лицевой стороной к стене и не привлекала внимания учеников.

Демонстрационная шахматная доска нужна обязательно, иначе учителю будет трудно работать.

Учитель объясняет, что на шахматной доске ведется шахматное сражение. Подчеркните, что шахматная доска аккуратно расчерчена на равные темные и светлые клетки-квадратики, которые по шахматному называются ПОЛЯМИ. Светлые клетки – это БЕЛЫЕ ПОЛЯ. Темные клетки – это ЧЕРНЫЕ ПОЛЯ. Белые поля не обязательно бывают белого цвета – их делают и желтыми. А черные поля иногда выполняют коричневыми (и другими темными) тонами.

Нарисуйте мелом на классной доске белое и черное (закрашенное поле). Покажите детям заранее приготовленные белые и черные поля, вырезанные из плотной бумаги или картона. Покажите указкой на демонстрационной доске несколько белых и черных полей. Пусть ребята посмотрят с.7 учебника, где нарисована большая шахматная доска и отдельно белые и черные поля.

Если у педагога есть книга "Приключения в Шахматной стране" (М.: Педагогика, 1991), то он может вместо сказки "Удивительные приключения шахматной доски" читать первую главу (а лучше читать и инсценировать) "Шахматная беседка". Эту главу можно также найти в журнале "Мурзилка", № 6 за 1993 год.

Дайте каждому из учеников по шахматной доске, лучше всего деревянной, но можно и картонную (она гораздо дешевле, но ученики могут быстро ее измять). Наилучший для учебных целей размер шахматных полей 5 см на 5 см. Размер полей менее 3 см на 3 см нежелателен. Пусть каждый из учеников покажет на своей доске белое и черное поля.

Затем ребята достают из портфелей тетради в большую клетку (для шестилеток) и рисуют в клеточках несколько белых и черных полей.

Обратите внимание детей на то, что на шахматной доске белые и черные поля всегда чередуются: белое – черное – белое – черное...

Для закрепления элементарного шахматного материала прочитайте ученикам еще одну дидактическую сказку.

#### КОТЯТА-ХВАСТУНИШКИ

В некотором царстве – шахматном государстве у девочки Поли жили два котенка: белый и черный.

Котята очень любили бегать по шахматной доске и хвастать, что знают все шахматные премудрости

Пусть дети снова посмотрят на с.7 учебника, где нарисованы эти котят – И ничего-то вы не знаете, – усмехнулась однажды Поля. – Так и быть поучу вас. Вот смотрите: это шахматная доска. На шахматной доске много-много белых и чёрных клеток-полей. Вот чёрные шахматные поля. Вот белые шахматные поля.

Тут котята фыркнули и отвернулись:

– Не будем учиться. Мы все-все знаем. Мы на этих полях в салочки играл.

– Тогда скажите: какие шахматные поля больше – белые или черные? – спросила Поля.

– Белые, – сказал белый котенок.

– Черные, – сказал черный котенок.

А ВЫ КАК ДУМАЕТЕ?

(учитель спрашивает у детей).

– Эх, вы – вздохнула Поля. – Белые и черные поля равны... Можете проверить. (Учитель накладывает белое картонное поле на черное и наоборот.)

А что больше: шахматная доска или шахматное поле?

– Они равны, – ответил черный котенок.

– Поле больше, чем доска. Поле – оно большое-пребольшое, – сказал белый котенок.

ТАК ЛИ ЭТО?

– И ничего-то вы не слушаете, – покачала головой девочка. – Шахматная доска больше любого шахматного поля... А какая форма у шахматных полей и шахматной доски?

– У полей круглая, – сказал белый котенок.

– И у доски круглая, – добавил черный котенок.

А ВЫ ЧТО СКАЖЕТЕ?

– Головы у вас круглые, – засмеялась Поля. – А шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Котятам стало очень стыдно. Они перестали хвастаться и вскоре научились играть не только в салочки, но и в шахматы.

А ВЫ НИКОГДА НЕ ХВАСТАЕТЕСЬ?

Вот и вся сказка.

Снова показываете шахматную доску, белые и черные поля.

В конце урока задайте детям три задачи-шутки:

1. На каких полях ничего не растет? (На шахматных.)

2. Из каких досок не строят теремок? (Из шахматных.)

3. В каких клетках не держат зверей? (В шахматных.)

Если до конца урока у вас еще останется несколько минут, можете провести маленькую литературно-шахматную викторину:

1. Какой знаменитый коротышка играл в Солнечном городе в шахматы с шахматным автоматом? (Незнайка.)

2. Знаменитый джинн, друг Вольки Костылькова, большой поклонник шахматной игры. (Старик Хоттабыч.)

3. Электронный мальчик, двойник Сережи Сыроежкина, предложивший шести экс-чемпионам мира по шахматам сеанс одновременной игры. (Электроник.)

4. Девочка из будущего, которая обыграла гроссмейстера в сеансе одновременной игры. (Алиса Селезнева.)

5. Человечек из театра Карабаса Барабаса – "весь клетчатый, как шахматная доска." (Арлекин.)

6. Товарищ Ильи Муромца, прославленный былинный богатырь, обыгравший в шахматы хана Бахтияра Бахтияровича. (Добрыня Никитич.)

7. Девочка, которая испытала много шахматных приключений в Зазеркалье. (Алиса.)

8. Коротышка, который всегда ходил в клетчатых костюмах. Увидев его издали, другие коротышки говорили: "Глядите, глядите, вон идет шахматная доска". (Сиропчик.)

**Тестовые задания.**

1. Какая страна родина шахмат?  
А) Россия; В) Индия; Б) Китай; Г) Монголия.;
2. Сколько горизонталей на шахматной доске?  
А) 16; В) 8; Б) 64 Г) 32.;
3. Как называются косые ряды полей на шахматной доске?  
А) Вертикали В) Диаграммы; Б) Горизонталы; Г) Диагонали.
4. Найди среди фигур тяжелую фигуру:  
А) Конь; В) Ладья; Б) Слон; Г) Пешка.
5. Назови среди фигур легкую фигуру:  
А) Ферзь; В) Слон; Б) Пешка; Г) Ладья.
6. Какая фигура всегда ходит только на одно поле?  
А) Король; В) Пешка; Б) Конь; Г) Ферзь.
7. Фигура, которая может превратиться в любую фигуру, кроме короля, достигнув последней горизонтали:  
А) Конь; В) Ладья; Б) Слон; Г) Пешка.
8. Стадия шахматной партии, в которой происходит мобилизация сил, рокировка:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют; Б) Эндшпиль; Г) Начальная позиция.
9. Окончание шахматной игры, в котором с обеих сторон имеются только пешки:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют; Б) Пешечный эндшпиль; Г) Стратегия.
10. Нападение на пешку или фигуру, прикрывающую короля, или другую, более ценную фигуру  
: А) Рокировка; В) Связка; Б) Мат; Г) Стратегия.
11. Положение, в котором король стороны, имеющей очередь хода, не находится шахом, но не имеет ни одного хода, причем все остальные фигуры и пешки также лишены ходов:  
А) Мат; В) Пат; Б) Ничья; Г) Вечный шах.
12. Стадия шахматной партии, где главная цель – объявить мат противнику или принудить его сдаться:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют; Б) Эндшпиль Г) Начальное положение.

13. Одновременное нападение на две фигуры:

А) Ложка; В) Вилка; Б) Крышка; Г) Тарелка.

14. Шах, при котором, фигура, делающая ход, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой оказывается король?

А) Двойной шах; В) Открытый шах; Б) Кованый шах; Г) Спертый шах.

15. Партия, в которой, для достижения мата или захвата центра, жертвуется сильная фигура:

А) Стратегия, В) Гамбит; Б) Дебют; Г) Комбинация.

16. Самая ценная фигура в шахматном войске:

А) Ферзь; В) Король; Б) Ладья; Г) Пешка.

ответы:

1)В 2)В 3)Г 4)В 5)В 6)А 7)Г 8)В 9)Б 10)В 11)В 12)Б 13)В 14)В 15)В 16)В

Критерии оценок: 15-16 баллов—«5»

14-12 баллов—«4»

11-8 баллов—«3»

7 и меньше—«2»